

"VII La culture émancipatrice

A La culture

Comme l'éducation et la santé, la culture joue un rôle central dans notre société. Elle est un outil privilégié d'émancipation et de rassemblement.

- Nous veillerons à ce que le financement de la création soit préservé et adapté au numérique et à l'internet. Les auteurs et les créateurs doivent être rémunérés pour leur travail. De nouvelles sources de financement seront recherchées en mettant à contribution les principaux bénéficiaires de la création (Fournisseurs d'accès internet, opérateurs de téléphonie, fabricants de logiciels et de matériels).
- Nous veillerons au renforcement des moyens budgétaires afin qu'ils retrouvent les plus hauts niveaux connus sous la gauche depuis 1981.
- Nous favoriserons et développerons l'emploi culturel, car c'est en investissant dans l'immatériel, l'innovation et la création que nous créerons les emplois de demain dans un secteur où se dérouleront les grandes batailles politiques et économiques à venir.
- Nous consoliderons le régime des intermittents du spectacle au sein du régime générale d'assurance-chômage et établirons une loi de programme sur le spectacle vivant.
- Nous favoriserons l'accès de tous à la culture, notamment par les réseaux numériques, par une présence de médiathèques sur l'ensemble du territoire, en priorité dans les zones les moins favorisées. Nous relancerons l'éducation artistique à l'école, du primaire à l'université.
- Nous renforcerons les mouvements d'éducation populaire.
- La multiplication des chaînes de télévision, l'émergence d'une société de l'image ont un impact grandissant sur les citoyens, particulièrement les plus jeunes. Il faut donc construire une véritable éducation à l'image, dispensée dans le cadre scolaire, permettant de construire un esprit critique face à l'image.
- Nous assurerons un soutien financier aux projets culturels émergents dans les environnements urbains les moins favorisés (microcrédits) ainsi qu'aux lieux de proximité. La capacité d'accueillir des cultures qui reflètent la diversité des origines au sein de la société française, est un enjeu majeur de cohésion sociale.
- Nous reconnaitrons les identités culturelles régionales, comme prévu par la Charte du Conseil de l'Europe sur les langues régionales. Nous proposerons une politique culturelle européenne qui puisse bénéficier, sur cinq ans, d'un pourcentage significatif du budget de l'Union Européenne.
- Nous relancerons la politique culturelle scientifique et technique de la France, au niveau international.

B Les médias

La situation actuelle est paradoxale, d'un côté, la diversité s'accroît et Internet favorise même l'individualisation de la communication, de l'autre côté, la concentration augmente et la confusion des intérêts économiques et politiques ne se dément pas.

- Nous favoriserons un audiovisuel public fort pour une télévision de qualité où le pluralisme de l'information sera restauré. Ce qui suppose une redéfinition du cahier des charges et des contrats d'objectifs et de moyens des chaînes publiques. Il faudra veiller à ce que les ressources propres de la télévision publique soient placées à un niveau suffisant pour leur permettre de répondre à ces missions. Nous instaurerons une taxation des recettes publicitaires des chaînes privées en faveur de l'audiovisuel public.
- Nous réformerons le Conseil Supérieur de l'Audiovisuel pour renforcer son indépendance et son pouvoir de régulation des médias et des nouveaux supports. Les membres de cette instance seront désignés par la représentation nationale à une majorité des 2/3.
- Nous proposerons une loi pour limiter les concentrations horizontales et verticales dans le domaine de la presse, des médias et des industries culturelles, une refonte des aides publiques à la presse, la mise en place d'une chaîne publique d'information, le développement du soutien aux télévisions citoyennes de proximité, et la création de plateformes numériques publiques pour une offre en ligne attractive et de qualité. Nous créerons une société nationale des journalistes qui veillera au respect de l'indépendance des journalistes.
- Nous soutiendrons la production indépendante dans l'audiovisuel, le cinéma, la musique.